

Mitsumasa Anno Exhibition

# 安野光雅展



**2022.4.9.sat-4.24.sun** 9:00-21:00

新作絵本 大型パネルの展示

Moriguchi City Library 守口市立図書館



迷うために旅に出たのでした。

## 安野光雅展 新作「旅の絵本Ⅹオランダ編」 最後の旅路に。

馬に乗った旅人が、美しい風景の中を旅することで知られる絵本「旅の絵本」は、これまでに多くの人々を魅了してきました。1977年からはじまった代表作「旅の絵本」シリーズより、「旅の絵本Ⅹオランダ編」(2022年1月出版・福音館書店)を紹介。

安野光雅さんの逝去後、アトリエから見つかった遺稿や残された原画を手掛かりに、福音館書店が生前の安野さんが目指していた形に近づけるよう編集した本作は、まさに安野さんが私たちに遺した最後の旅路でもあります。今回は、「旅の絵本Ⅹオランダ編」を大型パネルによる迫力と細部までいきわたる絵の魅力に焦点を当て、安野さんの紹介とともに展示いたします。

私たちの記憶と絵本の中で、今もなお生き続ける安野さんとの旅のつづきを願って。



### 安野 光雅 (Mitsumasa Anno)

1926年、島根県津和野町に生まれる。

1974年、『ABCの本』(福音館書店)、『昔咄きりがみ桃太郎』(岩崎美術社)で芸術選奨文部大臣新人賞。他に、国際アンデルセン賞、菊池寛賞をはじめ、国内外の数多くの賞を受賞。

2001年、津和野町に安野光雅美術館が落成。その折に出版された『安野光雅の世界』(平凡社)が、それまでの仕事の変遷を網羅している。

2012年には、文化功労者に選ばれた。

主な著書に『ふしぎなえ』『さかさま』『ふしぎな さーかす』『もりのえほん』『はじめてであう すうがくの絵本1〜3』『あいうえおの本』『天動説の絵本』『旅の絵本』シリーズ全十巻『かんがえる子ども』(以上福音館書店)、『魔法使いのABC』(童話屋)、『絵本 平家物語』『絵本 即興詩人』(講談社)、『安野光雅・文集』『空想亭の苦勞咄』『片想ひ百人一首』(筑摩書房)、『故郷へ帰る道』『絵のある人生』(岩波書店)、『絵の教室』(中央公論新社)、『石頭コンピューター』(日本評論社)、『算私語録』(朝日新聞社)、『安野光雅風景画を描く』『昔の子どもたち』(NHK出版)、『絵のある自伝』(文藝春秋)など。

## 安野光雅展 新作「旅の絵本Ⅹオランダ編」 大型パネル展示

会期 | 2022年4月9日(土)～4月24日(日) 9:00～21:00

会場 | 守口市立図書館 3階ギャラリー (スタジオエリア) 料金 | 無料

### 関連イベント 安野光雅 本の特集展示

日時 | 2022年4月9日(土)～4月24日(日) 9:00～21:00

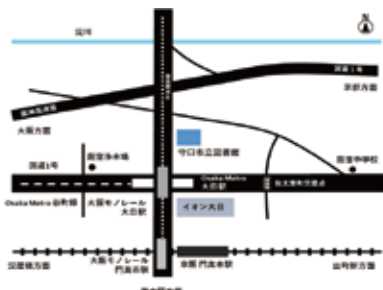
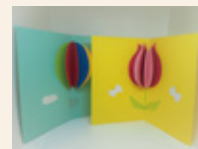
場所 | 3階ギャラリー (スタジオエリア)

### オランダのグリーティングカードをつくろう！

日時 | 2022年4月10日(日) 13:00～15:00

場所 | 3階ギャラリー (スタジオエリア) 料金 | 無料 定員 | 先着順

対象 | どなたでも 備考 | 材料がなくなり次第終了となります



### 守口市立図書館 <Moriguchi City Library>

<https://www.lics-saas.nexs-service.jp/moriguchi/index.html>

〒570-0003 守口市大日町2丁目14番10号

TEL | 06-6905-3921 休館日 | 毎週火曜日(祝日の場合は翌日)

開館時間 | 9:00～21:00

アクセス | OsakaMetro 谷町線大日駅・大阪モノレール大日駅  
ともに徒歩5分

Instagram



Twitter



私に見聞をひろめるためではなく、