

Lobby Concert Vol.22

～守口市立図書館ロビーコンサート 音楽文化発信の場に～

アンサンブル ベーラー Ensemble Böher

2023/2/18 Sat. 開演 18:00～

～ 予定曲 ～

ハイドン ディヴェルティメント変口長調
ドボルザーク 弦楽四重奏曲『アメリカ』 他

アンサンブル ベーラー

ピッコロクラリネット、ソプラノクラリネット、バセットホルン、バスクラリネットでの演奏を基本とする5名で構成されたアンサンブル。

荘厳な味わいから軽やかな描写まで、幅広い演奏を得意とし、『ベーラーでしか聴けないサウンド』と多方面から注目を集め、高い評価を得ている。無伴奏ソロ、デュオ、トリオ、カルテットの他、更に仲間を加えた大編成等、バラエティに富んだ演奏を行う。メンバー自身による編曲も行い、クラリネットの可能性を広げている。



新 曉子 Akiko ATARASHI

村瀬司、鈴木豊人の各氏に師事。ベルリン芸術大学夏期講習、Ticino musica 音楽祭、草津夏期国際音楽アカデミーなどにてカール・ライスター マスタークラスを修了。及川音楽事務所にて優秀新人賞、東京国際芸術協会、KACC（神戸市芸術文化会議主催）各新人オーディション合格。JILA音楽コンクール現代音楽特別賞。コンセル・ヴィヴァン、NPO法人関西音楽人クラブ、神戸音楽家協会各会員。宝塚市交響楽団、京都音楽会くるみ割り人形フレンドシップゼブレット各メンバー。

岡崎 靖恵 Yasue OKAZAKI

相愛大学音楽学部卒業。2005年オーストリーにて開催の第21回国際ショパンフェスティバルに出演。日本クラリネット協会主催第3回クラリネットアンサンブルコンクール第3位受賞。京都エクセレントコンサート等出演。

関西21世紀交響楽団メンバー。喜田賦、鈴木豊人氏の各氏に師事。

寺岡 陽子 Yoko TERAOKA

桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。ウィーン国立音楽大学留学。ヨーロッパ各地の国際音楽アカデミーにてマスタークラス修了。岡山、東京、関西を中心にソロリサイタル、室内楽、オーケストラ等の活動を行う。クラリネットを松原幸子、石橋耕三、北爪利世、A. プリンツの各氏に、クラリネットと室内楽を鈴木豊人氏に師事。

中尾 さくら Sakura NAKAO

京都市立堀川高等学校音楽科を経て相愛大学音楽学部卒業。草津国際音楽アカデミーにて、カール・ライスターマスタークラス終了。第7回全日本ソリストコンテスト奨励賞。第2回JIRA音楽コンクール室内楽部門第3位受賞。

石橋耕三、海川雅富、村瀬二郎、鈴木豊人の各氏に師事。

山本 真悠子 Mayuko YAMAMOTO

相愛大学音楽学部卒業。宝塚市交響楽団メンバー。これまでに原野千代子、鈴木豊人の各氏に師事。

会場：守口市立図書館1階交流スペース（ロビー） 入場：無料

備考：開催及び終演時間、曲は、変更する場合がございます。本番開始30分前より開場を行います。

詳しくは、ホームページにて情報をご確認ください。

守口市立図書館 <Moriguchi City Library>

〒570-0003 守口市大日町2丁目14番10号

TEL 06-6115-5475 FAX 06-6115-5478

開館時間 09:00～21:00

休館日 毎週火曜日（祝日の場合は翌日）

Osaka Metro 谷町線 3番出口より直進200m / 大阪モノレール 大日駅より徒歩5分

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、入館時の検温・消毒、マスクの着用やソーシャルディスタンスの確保等のご協力をお願いします。守口市立図書館の活動を地域の皆様にとっていただくために、コンサートの様子を撮影した写真や動画をホームページやSNS等で使用する場合がございます。あらかじめご了承ください。



HP



YouTube



Twitter

